



BOB & YOUP IN AMSTERDAM

Theater De Meervaart

Niet de plek waar ik deze voorstelling zag. Ik zag *Walden* in Zaandam. Het stuk is een juweeltje. Geschreven door Arjan Ederveen, die hem samen speelt met Jack Wouterse. Vanaf de eerste seconde zit je op het puntje van je stoel en na afloop wil je daar eigenlijk niet van af. Zo prettig zit je namelijk. Volledig in beslag genomen door deze twee wonderlijke mannen. Zijn het broers? Vrienden? Wat willen ze? Wat moeten ze nog? Met open mond keek ik meer dan een uur gefascineerd naar de beide acteurs. Een mooie op hol geslagen fantasie die je niet kunt navertellen. En dat wil je ook niet. Doet afbreuk aan de sfeer. Je moet er bij geweest zijn. Dan snap je het. En eigenlijk ook niet. Het gaat over een relatie. En over het einde van een leven. Maar het gaat over

zoveel meer. Ik heb keihard gelachen en was prettig ontroerd. Precies wat een theateravond voor mij compleet maakt. Ik wil heen en weer geslingerd worden. En dat werd ik. Hart, ziel en verstand werden gekieteld.

De voorstelling is oorspronkelijk gemaakt voor Oerol. Daar speelden de beide mannen in de duinen. Denk dat die entourage de eenakter nog bijzonderder maakt. Zeker het schitterende, puur poëtische einde. Dat ik niet verraad, maar dat op Oerol nog mooier moet zijn geweest. Met de natuur als decor. De geur en het geluid van de zee. Maar in de kleine zaal van het Zaantheater was het ook al zo mooi. Wat kan theater toch prachtig zijn. Vooral als je weken later nog steeds loopt te piekeren: Wat stond er in die brief?