

Nieuw theater Rotterdam



Theater Rotterdam_ heeft grote, ambities en zoekt samenwerking met de stadsbewoners. FOTO RENE CASTELIJN

Rotterdam krijgt een nieuw stadstheater. Hiervoor slaan het Ro Theater, de Rotterdamse Schouwburg en Productiehuis Rotterdam de handen ineen, onder de noemer Theater Rotterdam. Per 1 januari 2017 moet de fusie-organisatie, die internationale en interdisciplinaire ambities heeft een feit zijn.

Theater Rotterdam wil naar eigen zeggen 'het theater in de stad brengen en de stad in het theater'. Het moet een plek worden van ontmoeting, confrontatie en ook co-creatie met Rotterdamse burgers. De nieuwe organisatie komt onder artistieke leiding van Ellen Walrave te staan. En bestaat uit een kunstenaarsensemble van Boogaerdt/VanderSchoot, acteursgroep Wunderbaum, regisseur Johan Simons, Erik Whien, Davy Pieters, Pieter Kramer en Marjolijn

van Heemstra.

Alle betrokken partners hebben dit jaar al een gezamenlijke Cultuurnota-aanvraag, getiteld 'Midden in een wereldstad' ingediend bij het Rijk en de Gemeente Rotterdam.

Nieuw aan het concept is, dat Theater Rotterdam straks het produceren en programmeren van theatervoorstellingen combineert met het ontwikkelen van talent. Het samenwerkingsverband zal zowel experimentele voorstellingen voor een klein publiek, als grootschalige projecten voor 1200 toeschouwers op locatie realiseren. Ook komt er een sterke focus op educatie.